

### ROND DE SAUTRON PIQUÉ

Musical notation for the first system. The staff shows a melody in treble clef. The tablature below indicates fret numbers (5', 6', 6', 6', 5', 6', 6', 7') and chord letters (C, c, C, g, G, g, C, c, G, g, C, c).

P	5'	6'	6'		5'	6'		6'				
T			6'		5'		6'	7'				
	C	c	C	g	G	g	C	c	G	g	C	c

Musical notation for the second system. The staff shows a melody in treble clef. The tablature below indicates fret numbers (6', 6', 7', 6', 6', 7', 7', 6', 6', 5') and chord letters (C, c, G, g, C, c, C, c, G, g, G, c).

P	6'	6'		7'	6'	6'		5'				
T		7'	7'				6'	6'	5'			
	C	c	G	g	C	c	C	c	G	g	G	c

Musical notation for the third system. The staff shows a melody in treble clef. The tablature below indicates fret numbers (6', 6', 7', 7', 7', 6', 6', 7', 6') and chord letters (C, c, G, g, C, c, C, c, G, g, C, c).

P	6'	6'		7'	6'	6'		6'				
T		7'	7'				7'	6'				
	C	c	G	g	C	c	C	c	G	g	C	c

## QUAND ON EST A PAQUES

(ss)=simple

(pp)=piqué

S ( Quand on est à Pâques, on est au printemps (ss)  
R [ *Quand on est à Pâques, on est au printemps* (ss)

S ( On est au printemps, si gentil mignonne (pp)  
( On est au printemps, si mignonnement (pp)  
R [ *On est au printemps, si gentil mignonne* (pp)  
[ *On est au printemps, si mignonnement* (pp)

Où les violettes fleurissent dans les champs,  
Fleurissent dans les champs, si gentil...

Où tous leurs amants s'en vont les ramassant  
S'en vont les ramassant

Ils en ramassèrent tant qu'ils en ont fait des gants  
Qu'ils en ont fait des gants

Ils les portent à leurs mie, à leurs chères amantes  
A leurs chères amantes

Et vous les porterez une ou deux fois l'an  
Une ou deux fois l'an

Le jour de la Saint Pierre et celui d'la Saint Jean  
Celui d'la Saint Jean

Et le jour de vos noces qui sera le plus grand  
Qui sera le plus grand.